

Aftale
mellem Producentforeningen
og Dansk Musiker Forbund/Dansk Artist Forbund
om mindstevilkår for musikudøvere på tv-produktioner til TV 2

- 1. Dækningsområdet** for denne aftale er musikere, solister og akkompagnatører (kaldet "den medvirkende"), som er medlem af DMF/DAF og som engageres af Producentforeningens medlemmer til at fremføre musikalske optrædener i produktioner bestilt af TV 2 Danmark eller TV 2 Networks (samlet kaldet "TV 2"). Parterne er dog enige om, at Producentforeningens medlemmer ikke vil engagere ikke-medlemmer af forbundene på ringere vilkår end nærværende aftale.

Det præciseres, at medvirken som deltager eller kilde i reportager, quizshows, livsstilsprogrammer, osv., ikke er omfattet af denne aftale.

Det præciseres endvidere, at:

- Eksisterende produktioner, som TV 2 erhverver rettigheder til på licensvilkår, omfattes ikke af denne aftale.
 - Bestilte produktioner, som TV 2 erhverver rettigheder til på licensvilkår (pre-buy licensproduktioner) omfattes af denne aftale i de tilfælde, hvor 1) TV 2 har væsentlig redaktionel indflydelse på produktionen, 2) TV 2 som den eneste (med)finansierende broadcaster betaler størstedelen af produktionen, og 3) producenten ikke er underlagt anden overenskomst.
 - "Go' morgen Danmark" og "Go' aften Danmark" omfattes af lokalaftale mellem Nordisk Film TV og DMF/DAF.
 - Royale begivenheder med professionelle, militære musikkorps, omfattes af aftale mellem DMF, DR og TV 2.
 - Særlige aftaler om vederlag og rettigheder kan indgås i forbindelse med indsamlings- og velgørenhedsshow og støttekoncerter.
 - Særlige aftaler om vederlag og rettigheder kan indgås med husorkestre, så længe minimumsvilkårene iht denne aftale overholdes.
 - Særlige aftaler om vederlag og rettigheder kan indgås med professionelle kor, orkestre med dirigent, og big bands.
- 2. Vederlaget** for en musikalsk optræden sker efter individuel forhandling med den medvirkende. Der skal dog altid som minimum aflønnes i henhold til de til enhver tid gældende minimumssatser specificeret i bilag 1 samt den i pkt. 4 angivne rettigheds erhvervelse. Det præciseres, at:
- Vederlaget bør justeres, såfremt der erhverves flere rettigheder end omfattet af minimumsvederlaget og producenten orienterer DMF/DAF herom.
 - Aftaler om frikøb af den medvirkendes rettigheder forudsætter forhåndsgodkendelse fra DMF/DAF.
 - Vederlaget er inkl. feriepenge og alle sociale ydelser.

Minimumssatserne i bilag 1 reguleres hvert år pr. 1. april. Første regulering finder sted i 2024.

Lønreguleringen følger den samlede procentvise lønudvikling på DA's område for både arbejdere og

funktionærer jf. Danmarks Statistik beregnet med forskellen mellem 4. kvartal forrige år og 4. kvartal året før til regulering den kommende 1. april.

- 3. Engagement og udbetaling** af vederlaget sker direkte til den medvirkende, medmindre en tredjepart i det konkrete tilfælde er skriftligt bemyndiget hertil, som f.eks. den medvirkendes musikselskab eller agent. I alle tilfælde skal producenten indberette vederlaget til SKAT. Eventuel afregning af kommission, afdrag og lignende, som er aftalt mellem den medvirkende og den bemyndigede tredjepart, er producenten uvedkommende.

Engagement indebærer at den medvirkende stiller sig til rådighed for produktionen i forbindelse med optagelserne og/eller udsendelsen på produktionsdagen (herunder opstilling, prøve, generalprøve og optagelse/udsendelse) samt stiller sig til rådighed for en prøve i op til yderligere 3 sammenhængende timer, som lægges indenfor maksimalt 3 dage i direkte forbindelse med produktionsdagen. For særligt aftalte opgaver (særlig prøvetid, ekstraordinær indstudering, m.m.), som ligger udover ovennævnte produktionsperiode, kan der aftales et særskilt vederlag i tillæg til det angivne minimumsvederlag baseret på timeforbrug, dog minimum 3 timer á 600,00 kr. pr. time (i alt 1.800,00 kr.), og herefter 500,00 kr. pr. efterfølgende påbegyndt time. Vederlaget er inkl. feriepenge og alle sociale ydelser.

4. Udnyttelsesrettigheder

For produktioner bestilt af TV 2 Danmark (hovedkanalen) erhverver producenten følgende rettigheder for minimumsvederlaget:

- 3 enkeltstående udsendelser på tv samt on demand udnyttelse indenfor 2 år fra første publiceringsdato.
- 1 udsendelse kan konverteres til 3 udsendelser på en anden af TV 2 kontrolleret sekundær kanal (herunder TV 2 Charlie, Fri, Echo) eller til 6 udsendelser på en TV 2 PLAY-kanal.
- Genkøb af ovennævnte rettigheder efter udløb af nævnte periode kan til enhver tid erhverves for 25% af vederlaget. Alternativt erhverves ren on demand udnyttelse (ingen udsendelser) i en periode på 3 år for 25% af vederlaget. Alternativt 3 udsendelser og ubegrænset VOD indenfor 3 år for 35% af vederlaget.

For produktioner bestilt af TV 2 Networks (herunder TV 2 Charlie, Fri, Echo) erhverver producenten følgende rettigheder for minimumsvederlaget:

- 4 enkeltstående udsendelser på tv samt on demand udnyttelse indenfor 3 år fra første publiceringsdato.
- 3 udsendelser kan konverteres til 1 udsendelse på TV 2s hovedkanal eller til 6 udsendelser på en TV 2 PLAY-kanal.
- Genkøb af ovennævnte rettigheder efter udløb af nævnte periode kan til enhver tid erhverves for 25% af vederlaget. Alternativt erhverves ren on demand udnyttelse (ingen udsendelser) i en periode på 4 år for 25% af vederlaget. Alternativt 4 udsendelser og ubegrænset VOD indenfor 4 år for 35% af vederlaget.

Ovennævnte rettigheder erhverves eksklusivt, overdrageligt og uden geografiske eller tidsmæssige begrænsninger til udnyttelse i alle kendte såvel som endnu ikke kendte distributionsformer, herunder men ikke begrænset til alle former for tv og on demand tilrådighedsstillelse (uanset om

tilrådighedsstillelsen sker på TV 2s egne eller tredjemands platforme), og gælder såvel redaktionelt som kommercielt.

Derudover erhverves der ret til – med respekt af ophavsretslovens § 3 – at

- i. anvende korte uddrag af produktionen, fotos samt øvrige programelementer til programannoncering (uanset medie), ”best-of ”programmer, i årskavalkader og i forbindelse med markedsføring af TV 2 i enhver form og på enhver platform, ligesom fotos og programelementer kan anvendes af TV 2s samarbejdspartnere (f.eks. distributører) i deres markedsføring, såfremt anvendelsen samtidig sker med henblik på markedsføring af TV 2s kanaler og tjenester
- ii. udlevere kopier af produktionen eller den i produktionen anvendte specialkomponerede musik til pressen med henblik på omtale m.v.
- iii. anvende produktionen til visning ved tv-festivals, osv.
- iv. foranstalte afstemninger, online-events, konkurrencer, hilsner, chat etc. i tilknytning til udsendelse/tilrådighedsstillelse af produktionen
- v. anvende produktionens kendetegn, billeder af den medvirkende og programelementer i øvrigt på hjemmesider og sociale medier i tilknytning til produktionen og
- vi. foretage enhver eksemplar fremstilling, som er nødvendig for udnyttelse af ovennævnte rettigheder

Bortset fra ovennævnte udnyttelser samt tilladte udnyttelser iht. ophavsretslovens undtagelsesbestemmelser kan optagelserne af den medvirkendes optræden ikke udnyttes særskilt i fuld længde udenfor kontekst af produktionen uden forudgående forhandling med DMF/DAF og vederlæggelse herfor.

Vederlag/royalties for distribution af produktionen ved salg til tv-stationer, mv., udenfor Kongeriget Danmark, hhv. udgivelse i digital (herunder TVOD/EST) eller analog form (herunder DVD) i hele eller dele af verden, forhandles i god tro mellem producenten og DMF/DAF, idet størrelsen heraf dog skal forhåndsgodkendes af TV 2.

Vederlag/royalties for udnyttelse af afbildninger af den medvirkende i merchandise, samt for øvrige former for offentlige visninger af produktionen (der ikke kan henføres til ovennævnte eksklusive rettigheder til bl.a. lineære udsendelse, on demand tilrådighedsstillelse eller distribution af produktionen ved salg hhv. udgivelse) forhandles i god tro mellem DMF/DAF og den udnyttende part, såfremt disse former for udnyttelse måtte blive aktuelle.

5. Copydan m.v.

Den medvirkende bevarer en vederlagsret for brug af produktionerne omfattet af ophavsretslovens §§ 13, 17 og 35 herunder bestemmelser, der på sammenlignelig vis måtte afløse eller supplere disse bestemmelser. Den medvirkende bevarer sin ret til kompensation for eksemplar fremstilling til privat brug jf. ophavsretslovens §§ 39 – 46a. De forbeholdte rettigheder kan alene håndhæves gennem et kollektivt forvaltningsselskab fx Copydan. Den medvirkende kan ikke uden Producentens

og TV 2s samtykke nedlægge forbud mod brug omfattet af nærværende bestemmelse.

6. Transparens

Parterne deltager aktivt i en møderække sammen med TV 2 i 2024 med henblik på at sikre øget transparens omkring Copydans betalinger til de medvirkende i TV 2's-produktioner

7. Ikrafttrædelse, evaluering og opsigelse

Nærværende aftale træder i kraft med virkning fra 1. januar 2024 og kan opsiges af parterne med et varsel på 6 måneder til udgangen af en måned. Parterne kan, når aftalen har været i kraft i 2 år, bede om at aftalen bliver evalueret.

Det præciseres, at gyldige og gældende medvirkenaftaler indgået i henhold til denne aftale ikke berøres af denne aftales eventuelle opsigelse eller ophør.

Producentforeningen

Dansk Artist Forbund

Dansk Musiker Forbund

.....

.....

.....

Bilag 1: Minimumsvederlag for musikudøvere i TV 2-produktioner (januar 2024)

Bilag 2: Eksempler på omfattede produktioner og medvirkende